

APUNTES SOBRE LOS FESTIVALES MUNDIALES DE LA JUVENTUD Y LOS ESTUDIANTES

Los Festivales Mundiales de la Juventud y los Estudiantes significaron siempre el compromiso de la juventud en luchar por la paz y la amistad entre los pueblos, desde el primer festival, realizado sobre los escombros de la mayor tragedia en la historia de la Humanidad, la Segunda Guerra Mundial, hasta el XV inaugurado en el siglo XXI, frente a la hegemonía imperialista, crecientemente agresiva y totalitaria.

La idea de realizar festivales que reunieran delegados de todas las partes del mundo con el objetivo de estrechar las relaciones de amistad entre las juventudes, data de la Conferencia Fundadora de la Federación Mundial de la Juventud Democrática (FMJD) en 1945.

Los Festivales son un espacio del movimiento estudiantil y juvenil que promueve la solidaridad, la amistad, el intercambio cultural, deportivo, recreativo, entre las y los jóvenes de las más diversas ideologías y regiones del mundo que luchan contra el imperialismo, el fascismo, el racismo, el sionismo, entre otras formas de dominación y explotación.

Los Festivales Mundiales son la más importante, representativa, participativa y amplia actividad del movimiento juvenil y estudiantil del mundo entero cuya dimensión y alcance no tienen parangón en la historia. Es por esto que sin lugar a dudas los festivales son considerados como uno de los mayores logros alcanzados hasta ahora por el movimiento democrático, progresista y revolucionario internacional, bajo el signo de una poderosa solidaridad antiimperialista, por la paz y la amistad.

El Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes (FMJE) es un evento internacional, de masas, autofinanciado por las organizaciones que construyen el FMJE y los jóvenes que participan en su preparación, es construido internacionalmente por los jóvenes y sus organizaciones antiimperialistas nacionales (como regla general, organizaciones miembros de la FMJD).

Lo fundamental de la discusión del FMJE se estructura en el combate al imperialismo, particularmente en la ofensiva llevada a cabo por los Estados Unidos de América, la Unión Europea, Japón y la OTAN en todas sus expresiones, el combate al militarismo y las bases militares extranjeras; la lucha en contra de la privatización y la destrucción de la educación pública y de la salud para todos; el combate contra el desempleo, los bajos salarios y las precariedades, la denuncia de la explotación, la opresión, la xenofobia y el racismo; por un mundo de estados soberanos, en el que el progreso y la paz sean una realidad efectiva y duradera, y el futuro de los pueblos esté en sus propias manos. En suma, por un mundo libre de imperialismo.

El Festival es también un espacio donde se expresa la solidaridad internacional de todos los asistentes con el país donde se realiza.

Por cuanto las más sentidas aspiraciones de las y los jóvenes y estudiantes son antagónicas con la política del imperialismo y las fuerzas más oscuras de la reacción internacional, el festival en este sentido es una tribuna antiimperialista y de solidaridad hacia todos aquellos pueblos que combaten al enemigo común, para lograr la libertad, la independencia y la autodeterminación.

Es el imperialismo quien mantiene una política de coerción, agresión y saqueo hacia los pueblos en todos los rincones del planeta. Es él y no otro el que representa el terror, la sangre y el sufrimiento de los pueblos. El imperialismo significa colonialismo y neocolonialismo, racismo y apartheid, fascismo y sionismo, lo cual conlleva violencia, analfabetismo, hambre, miseria, desnutrición, negación de los derechos humanos y de los recursos naturales.

El festival es un espacio para manifestar el apoyo a todos los pueblos que han escogido el camino independiente de desarrollo y los cambios progresistas. En fin, podemos decir que el festival es un magnífico espacio en el que las y los jóvenes y estudiantes, expresan su determinación de luchar por siempre por sus derechos.

Es mantener la lucha internacional por construir un mundo mejor manifestando el apoyo a todos los pueblos que han escogido el camino independiente de desarrollo y los cambios progresistas en la cual los jóvenes y los estudiantes progresistas de este mundo se den cita para discutir los principales problemas que les afectan y las vías para mantener la lucha en contra del imperialismo; por construir un mundo mejor, promoviendo la solidaridad, la amistad, el intercambio cultural, deportivo, recreativo, entre las y los jóvenes de las más diversas ideologías y regiones del mundo que luchan contra el imperialismo, el fascismo, el racismo, el sionismo,

- **Antecedentes**

El 10 de noviembre de 1945, la Conferencia Mundial Juvenil finalizó sus sesiones en Londres. Esta Conferencia convocada por la iniciativa del Consejo Mundial de Juventud que se fundó durante la guerra contra el fascismo por la juventud de los países aliados, reunió por primera vez en la historia del movimiento internacional juvenil a representantes de más de 30 millones de jóvenes de diferentes tendencias políticas y religiosas procedentes de 63 naciones. La Conferencia Mundial Juvenil fundó la FMJD. Esta adoptó un compromiso por la paz y la Constitución de la FMJD. En su constitución se recoge "Nosotros, la juventud del mundo, reunidos en la Conferencia Mundial convocados por el Consejo Mundial de Juventud celebrado en Londres en noviembre de 1945, siguiendo la guerra victoriosa llevada a cabo por las naciones unidas en contra de la agresión fascista por medio de la presente deja constituida la FEDERACION MUNDIAL DE JUVENTUDES DEMOCRATICAS el 10 de noviembre de 1945. La Federación Mundial se compromete a llevar a efecto la política

definida en esta y futuras conferencias, y es la organización de la juventud unida en su determinación de trabajar por la paz, la libertad, la democracia, la independencia y la igualdad en cualquier lugar del mundo. La Federación Mundial de Juventudes Democráticas deberá considerar su trabajo como una contribución al trabajo de las Naciones Unidas y como la vía más cierta para facilitar la protección de los derechos e intereses de la juventud y la felicidad y bienestar de las futuras generaciones.”

La Unión Internacional de Estudiantes es una organización internacional que agrupa las organizaciones estudiantiles. Fundada el 27 de agosto de 1946 en Praga en el Congreso Mundial de Estudiantes, goza del estatus de organismo consultivo ante la UNESCO. La sede de la secretaría está en Praga.

Sus antecedentes están en el Consejo Estudiantil Mundial (CEM), creado en 1941 en Londres (Inglaterra) que agrupó la organización estudiantil antifascista encargada de la preparación del Congreso Mundial de Estudiantes. La creación del CEM está inspirada en la resistencia estudiantil callejera ocurrida en Praga (Checoslovaquia) el 17 de noviembre de 1939 ante la ocupación nazi. Dicha fecha es proclamada posteriormente como Día Internacional del Estudiante por el CME y ratificada por la IUS.

El Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes (FMJE) es un evento internacional organizado en forma conjunta por la Federación Mundial de la Juventud Democrática (FMJD) y la Unión Internacional de Estudiantes desde 1947. Orientando al debate declarándose antiimperialistas y pacifistas desde sus inicios

- Hasta el presente se han realizado XVI Festivales Mundiales de la Juventud y los Estudiantes. Los diez primeros en el continente que padeció directamente los horrores de la Segunda Guerra Mundial: Europa. La primera vez que se realizó en un continente distinto, fue en América, específicamente en La Habana, Cuba, en el año 1978.
- El Primer Festival se realizó en Praga, capital de la otrora Checoslovaquia, dos años después de la Segunda Guerra Mundial; reuniéndose entonces por primera vez sonrisas entre las ruinas de Lídice (aldea cercana a Praga, destruida totalmente por los criminales nazis), donde 20.000 jóvenes de 72 países condenaron la “Doctrina Truman”, el bombardeo atómico contra Hiroshima y Nagasaki y expresaron su disposición de no permitir nunca más el resurgimiento del nazi-fascismo.



¡Juventud, únete en la lucha por una paz firme y duradera!

- Budapest, capital de la Republica Popular de Hungría se convirtió en la sede del Segundo Festival en 1949, encontrándose el mundo en plena “Guerra Fría”.



¡Juventud, únete! ¡Adelante, por una paz firme, por la democracia, la independencia nacional de los pueblos y por un futuro mejor!

- El Tercero se realizó en agosto de 1951 en Berlín, capital de la entonces Republica Democrática Alemana. Allí, las y los participantes condenaron la agresión que en esos momentos tenía lugar contra el pueblo coreano y a la vez aplaudieron la lucha de liberación de Vietnam contra el colonialismo francés.



¡Juventud, únete frente al peligro de una nueva guerra, en pro de una paz duradera!

- Bucarest, capital de Rumania, se convierte en junio de 1953 en la sede del Cuarto Festival. Las y los participantes vitoreaban al pueblo y la juventud de Corea por la derrota que le habían infringido al agresor yanqui.



¡No! ¡Nuestra generación ya no servirá a la muerte y la destrucción!

- Varsovia, capital de Polonia, país que perdió más de 6 millones de habitantes en la Segunda Guerra Mundial, es la sede del Quinto Festival en 1955.



¡Por la paz y la amistad!

- En 1957, en Moscú, capital de la otrora Unión Soviética, se realizó el Sexto Festival. La patria de Lenin recibe con sus brazos abiertos a 34 mil jóvenes de 131 países que conocieron de cerca al primer país que vio iluminar el socialismo como una realidad, constatando de cerca los logros alcanzados en la construcción de una nueva sociedad.



¡Por la paz y la amistad!

- En 1959, tiene lugar por primera vez en un país capitalista la realización de un festival. Viena, capital de Austria, abre sus puertas en verano de ese año al Séptimo Festival.



¡Por la paz y la amistad!

- Luego, también en otro país capitalista, se realiza el octavo festival. En este caso, en Helsinki, capital de Finlandia en 1962.



¡Por la paz y la amistad!

- Tanto en el Séptimo como el Octavo Festival, se desplomó toda la campaña imperialista en el sentido de que los festivales de la juventud y los estudiantes eran acontecimientos eminentemente comunistas por cuanto se habían realizado en países socialistas.
- El Noveno Festival se realizó en Sofía en 1968, capital de Bulgaria, patria del luchador antifascista Jorge Dimitrov. Los miles de participantes consternados, condenaron a viva voz la bárbara agresión del coloso del norte contra el Vietnam heroico.



¡Por la solidaridad, la paz y la amistad!

- En el año 1973, tiene lugar en Berlín por segunda vez un festival. En este caso el Décimo. Delegados de 140 países se identificaron plenamente con la causa de Indochina, particularmente con el coraje desplegado por la juventud y el pueblo vietnamita, que le propinaron al imperialismo norteamericano una aleccionadora derrota que ha pasado para siempre a la historia mundial.



¡Por la solidaridad antiimperialista, la paz y la amistad!

- En 1978, por primera vez, el hemisferio occidental es escenario del Décimo Primer Festival. Y es precisamente en el primer territorio libre de dicho hemisferio, es decir, la patria de Maceo, Martí y Fidel. Veinte mil jóvenes provenientes de más de un centenar de países conocieron con sus propios ojos las victorias de la Cuba Socialista. Al mismo tiempo, este festival fue un valioso exponente de la solidaridad combativa.



¡Por la solidaridad antiimperialista, la paz y la amistad!

- El Décimo Segundo se realizó por segunda vez en la historia de este movimiento en el país que trató de demostrar con su ejemplo la superioridad de la sociedad socialista. Moscú, en 1985 nuevamente recibió 26.000 a jóvenes de 157 países.



¡Por la solidaridad antiimperialista, la paz y la amistad!

- El Décimo Tercer Festival se realizó en 1989, por primera vez en el continente asiático, específicamente en la ciudad de Pyongyang, capital de Corea del Norte, el mismo tuvo la participación de 22.000 jóvenes de 177 países y fue el último festival que se realizó antes de la caída del bloque socialista.



¡Por la solidaridad antiimperialista, la paz y la amistad!

- El Décimo Cuarto se realizó nuevamente en la Habana, en 1997, en el mismo tuvo presencia 12.325 jóvenes provenientes de 136 países, este evento rescató el movimiento del festival después de ocho años de no celebrarse, producto de la crisis generada en el movimiento juvenil y estudiantil internacional a raíz de la caída del bloque socialista.



¡Por la solidaridad antiimperialista, la paz y la amistad!

- El Décimo Quinto se realizó en el año 2001 en la ciudad de Argel, capital de Argelia. Siendo el primer festival realizado en un país árabe - africano. Con la participación de más de 11.000 jóvenes provenientes de 100 países.



¡Globalicemos la lucha por la paz, la solidaridad, el desarrollo y contra el imperialismo!

- El 16° Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes (FMJE), se realizó exitosamente en Caracas, República Bolivariana de Venezuela, del 7 al 15 de agosto de 2005, dándole continuidad al movimiento de los Festivales y fortaleciéndolo como el más significativo evento político, cultural, y antiimperialista organizado por las fuerzas juveniles y estudiantiles progresistas y democráticas del mundo. Esta decimosexta edición contó con la participación de más de 15 mil delegados y delegadas de organizaciones locales, nacionales, regionales e internacionales, de 144 países, en representación de millones de jóvenes y estudiantes del mundo.



Por la Solidaridad y la Paz, luchamos contra el imperialismo y la guerra